

A young woman with long brown hair tied back is shown in profile, playing a violin. She is wearing a dark, long-sleeved top. The setting is a recording studio, with various pieces of equipment like microphones and stands visible in the background. The lighting is warm and soft, creating a focused and artistic atmosphere. The text "LES SESSIONS PARTAGÉES" is overlaid in white, bold, sans-serif font across the lower middle of the image.

LES SESSIONS PARTAGÉES

Curieux

REPENSER L'ENREGISTREMENT AVEC ORCHESTRE

Les Sessions Partagées sont des **sessions d'enregistrement** visant à offrir la possibilité à de **jeunes compositeur.ices** de pouvoir **enregistrer avec un orchestre** à un **tarif abordable.**

L'idée est simple :
Mutualiser les coûts que génèrent la location d'un studio, de la mobilisation d'une équipe de techniciens son, ainsi que d'une captation vidéo.

UNE GÉOMÉTRIE ADAPTABLE

La géométrie de l'orchestre **s'adapte** en fonction des projets, **et les formules sont multiples** pour permettre à chacun de s'y retrouver **en fonction de ses moyens** .

La forme originale de l'orchestre est **un orchestre de chambre** de **15 musicien.nes**.

(SYMPHONIQUE) **MONONOKE**

(CHAMBRE) **HARRY POTTER**

DIFFERENTES FORMULES

Au delà de l'enregistrement, Curieux est en mesure de proposer :

- **Une aide à l'orchestration / arrangement**
- **Le mixage et le mastering**
- **Une captation vidéo simple ou plus «cinéma»**

(CAPTATION SIMPLE) – LGH

(CAPTATION CINÉMA) – NUMB

UN ORCHESTRE MULTI-ESTHÉTIQUES

L'orchestre a la particularité de **se mélanger à tous les styles** et à rechercher, justement, **le métissage artistique.**

Curieux s'est d'ores s'est déjà mâtiné avec de l'électro, du métal, du texte, de la pop...

(METAL) **SWANS AND SHADOWS**

(ELECTRO POP) **NUMB**

(MUSIQUE DE FILM) – **POURQUOI ON SE BAT**

CURIEUX

Curieux est un **ensemble orchestral** de **jeunes** musicien·nes professionnel·les venu·es des **plus grandes écoles et orchestres nationaux**, dirigé artistiquement par Daniel Sicard.

Né d'un mélange de complicité musicale et de volonté d'engagement, l'ensemble est réuni autour d'une de l'idée de remettre l'**Humain**, et **le sens**, au centre de toute démarche artistique.

Il se distingue par ses multiples esthétiques et par son **exigence mise au service du populaire.**

L'orchestre s'engage pour **l'éducation, l'écologie, et l'accès à la culture pour tous.tes.**



CONTACT

Daniel Sicard, directeur artistique et musical
daniel.sicard6@gmail.com

07 70 47 35 24

Romane Levi, chargée de production
romane.levi@sciencespo.fr

06 95 97 78 14

Julie Manoukian, administratrice /
directrice de production
curieuxorga@gmail.com

06 08 18 43 90

